

# Glenmorangie A Tale of the Forest

## Highland

A Tale of the Forest est élaboré à partir d'orge fumé avec des plantes des bois. Sa source d'inspiration ? Les merveilles de la nature en perpétuelle évolution. C'est en remettant au goût du jour une méthode ancienne, consistant à fumer l'orge avec des plantes, que le Dr Bill Lumsden a créé ces notes de pin, de genévrier et de bois fumé. Des arômes si singuliers, qu'ils ont conduit l'illustratrice Pomme Chan à imaginer sa propre interprétation d'une forêt imaginaire, mise en scène sur l'emballage de ce whisky.

Inspired by the woodlands near his home, Glenmorangie's Director of Whisky Creation Dr. Bill Lumsden decided to make a dram that would evoke the forest's scents, sounds, and sights. Kilning barley with botanicals used to be a common practice, and Glenmorangie revived it here after a series of experiments. Juniper berries, birch bark, heather flowers, and a little peat were used to kiln the barley to create a Glenmorangie that is, in Dr. Lumsden's words, "as lush and leafy as the forest itself."

